



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

**Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre
Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020**

Nombre: Keider José Mesa Cordero

Actividad a la que dedica: Estudiante de Diseño Gráfico (Tercer Semestre)

Expresa en una palabra como le pareció este programa: MAGNIFICO

Indique para que le sirvió este Programa:

Básicamente para guiarnos e indicarnos los factores que debemos tener en cuenta cuando queremos abandonar nuestros sueños, y mostrarnos la manera de salir de allí. Y continuar con lo que tanto nos ha costado conseguir, mostrándonos personas tan importantes, pero que no siempre lo fueron, pero que por su perseverancia están donde están y por supuesto tomarlos como referencia y como modelos de vida.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Por supuesto, considero que es demasiado fundamental que otros artistas tengan la posibilidad de acceder a clases como estas, partiendo de que en cada sesión nos muestra por qué debemos continuar cada vez con más fervor y motivación en camino a lo que queremos ser, y contagiar a otros que tienen metas, pero que no se atreven a perseguirlas por temor a fracasar en el intento.

Nombre: Keider José Mesa Cordero

Firma: Keider Mesa

Cédula: 1.069.987.301



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

NOMBRE: Jhonathan Javier Castro Carmona

ACTIVIDAD A LA QUE DEDICA: Psicólogo Y Músico Instrumentista

EXPRESA EN UNA PALABRA COMO LE PARECIÓ ESTE PROGRAMA: Desde mi propia experiencia, puede disfrutar cada uno de las sesiones, donde se demostró que el curso estaba siendo provechoso, la reestructuración cognitiva que logro me ayudo a direccionar mis proyecciones en mejora al futuro. En pocas palabras un curso con dimensiones de grandes cambios.

INDIQUE PARA QUE LE SIRVIÓ ESTE PROGRAMA: En lo inicial me enseñó a descubrir un sistema evaluativo hacia nosotros mismos y la forma que como estamos enfocando nuestros pensamientos de triunfos y derrotas, nos direcciono a descubrir diferentes modelos mentales y neuronales que influyen en el éxito de cada uno de nuestras proyecciones y toma de decisiones.

¿CREE USTED QUE ESTE PROGRAMA DEBERÍA SER DICTADO A TODOS LOS OTROS ARTISTAS? ¿POR QUÉ?: Si considero, ya que una de las grandes falencias de nosotros los artistas es la forma en que vemos los fracasos y como los afrontamos, este curso nos ayuda a equilibrar estas dimensiones de pensamiento.

NOMBRE: Jhonathan Javier castro Carmona

FIRMA: Jhonathan castro Carmona

C/C: 1102865295

EVALUACIÓN DEL PROGRAMA

**Potenciando la creatividad de la comunidad cultural y de las Artes de Sucre
Octubre 19,21,23,24,26,28,30 y 31 de 2020**

NOMBRE: María Alejandra Carriazo Martínez

ACTIVIDAD A LA QUE DEDICA.

Me dedico a la fotografía y soy estudiante de diseño gráfico

EXPRESA EN UNA PALABRA COMO LE PARECIÓ ESTE PROGRAMA.

Maravilloso

INDIQUE PARA QUE LE SIRVIO EL PROGRAMA.

El programa, me sirvió para conocer y reflexionar, sobre los modelos mentales y los procesos que estos conllevan, por medio de habilidades a la producción de nuevos conocimientos.

**¿CREE USTED QUE ESTE PROGRAMA DEBERÍA SER DICTADO A TODOS LOS ARTISTAS?
¿PORQUE?**

Si porque es una enseñanza primordial para la humanidad.

NOMBRE: María Alejandra Carriazo Martínez

FIRMA: María Alejandra Carriazo

CÉDULA: 1005680255

10:04



FMCS Candelaria Rome

últ. vez hoy a las 8:43 a. m.



Gracias 12:56 p. m.

Si tienes algún inconveniente me dices y lo solucionamos

12:57 p. m. ✓✓

Dare las respuestas por aqui, ya q no estoy en mi casa ,no tengo computador a la mano

12:58 p. m.

Tranquila. Si quieres cuando tengas la comodidad de hacerla. No tiene que ser ahora mismo. Mañana o pasado mañana

1:00 p. m. ✓✓

EVALUACION DEL PROGRAMA..
RESPUESTAS.

- 1- Candelaria Maria Romero Gomez.
- 2- Soy docente en las areas de Matematicas y Artistica.
- 3- Me parecio: EXCELENTE.
- 4- Este programa me sirvio mucho, por que aprendi estrategias, creatividad, mercadeo, la potencialidad q uno puede tener y muchas veces no la aprovecha.
- 5- Claro q Si. Por que da muchas estrategias utiles en todos los campos artisticos y empresariales.

Candelaria Maria Romero Gomez.
Cedula # [64476561](#) san pedro, sucre.

1:16 p. m.

Muchas gracias 1:17 p. m. ✓✓

10:16



FMCS Alexander Pater

últ. vez hoy a las 9:44 a. m.



puntualmente y no tener problemas con el ingreso.

Manuel Maria Marquez le está invitando a una reunión de Zoom programada.

Tema: Última sesión: Potenciando la Creatividad de la Comu... [Leer más](#)

9:44 p. m. ✓✓

31 DE OCTUBRE DE 2020

Mi nombre es Alexander Manuel Paternina Vega.

Respuesta a la evaluación del seminario.

1_ Expresé en una palabra, cómo le pareció este programa.

R/ Excelente.

2_ Indique para qué le sirvió este programa.

Este programa me sirvió para conocer cuáles son los modelos mentales apropiados, que debo poner en práctica, si deseo tener éxito en todas las áreas de mi vida.

3_ cree usy d que este programa, debe ser dictado a todos los artistas? Y por qué?

9:10 p. m.

3_ R/ si creo que todos los artistas deben tener acceso a este conocimiento, ya que les ayudará a potenciar vía creatividad y ser más competitivos en el área que se desempeñen.

9:12 p. m.



Escribe un mensaje





FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE

¡Apoya el talento sucreño!

The Center of Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: Naudith Martínez Mendoza (Nao Martínez)

Actividad a la que dedica: artista integral
Artesana

Expresa en una palabra como le pareció este programa:
Excelente

Indique para que le sirvió este Programa:
Este programa me ha servido mucho para enfocarme de mejor manera
Cómo Artista emprendedora y empresaria

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Creo que sí es necesario compartir este conocimiento con los artistas para ayudarlos a enfocarse más en su pro actividad

Nombre: naudith Martínez

Firma: Nao Martínez

Cédula: 64581043



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre:

FRANCELIS ACOSTA PINEDO

Actividad a la que dedica:

Artista grafico

Expresa en una palabra como le pareció este programa:

Excelente

Indique para que le sirvió este Programa:

A seguir trabajando para avanzar cada día en cada proceso que inicie como artista visual, profesional y como persona. Porque siempre debemos tener presente que nuestro proceso creativo nunca mengua, sino que esta en continuo desarrollo para seguir creciendo.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Sí indudablemente, porque son estas píldoras de información las que alimentan y actualizan el crear, e innovar y el quehacer del ser cada día como artista y como persona.

Nombre: FRANCELIS ACOSTA PINEDO

Firma:

Cédula: 64566409 de Sincelejo



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE

¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre:

DICKSON DAVID OCHOA NARVAEZ

Actividad a la que dedica:

Docente

Expresa en una palabra como le pareció este programa:

Excelente

Indique para que le sirvió este Programa:

Animarme a continuar en el proceso creativo y a seguir creyendo en el potencial de mi trabajo.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Sí. Porque despierta la iniciativa de crear e innovar en el quehacer en el arte.

Nombre: DICKSON DAVID OCHOA NARVAEZ

Firma:

DICKSON D. OCHOA NARVAEZ

Cédula: 92.507.196



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: *Alexandra Percy Martinez*

Actividad a la que dedica: *Docente.*

Expresa en una palabra como le pareció este programa:

Enriquecedor ↓

Indique para que le sirvió este Programa: *Para enriquecer cada uno de los modelos expuestos, evolucionar romper fronteras y entender que cada persona es única. Hacernos sentir de que estamos hechos, permitiéndole fortalecer y aflojar nuestra "auto-estima", valorarnos así mismo; ser en lo que hacemos y recoger frutos si lo hacemos bien y resaltar algo para mí muy importante, pase lo que pase persistir y nunca desistir ante los grandes sueños y metas que nos tracemos.*

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Sí, ayudaría a canalizar ideas, fortalecernos, sembrar entodos y cada uno de nosotros un empoderamiento, para fomentar en nosotros como artistas un espíritu de Valentía de atreverse a realizar lo que nos gusta y estamos seguros que hacemos bien.

Nombre: *Alexandra Percy Martinez*

Firma: *Alexandra Percy M.*

Cédula: *1103110967. Corotal- Sucre.*



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre:

ANTONIO CÁRDENAS ARROYO

Actividad a la que dedica:

DIR. COMUNICACIONES Y RELACIONES CORPORATIVAS PARQUESOFT SUCRE

Expresa en una palabra como le pareció este programa:

INSPIRADOR

Indique para que le sirvió este Programa:

PARA RECORDARNOS QUE NUESTRAS APTITUDES Y ESQUEMAS MENTALES, MARCAN Y DEFINEN EL HILO DE NUESTRO DESTINO.

PARA REDEFINIR Y AUTOEVALUAR SI SOMOS COHERENTES ENTRE LO QUE PENSAMOS, LO QUE DESEAMOS Y LO QUE REFLEJAMOS.

PARA ANALIZAR COMO NUESTRO CONTEXTO DEFINE O INFLUYE EN NUESTRO DESARROLLO.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?
CLARO QUE SI, POR QUE ABRE UNA VENTANA Y UNA CONCIENCIA DEL REAL VALOR DE LO ARTISTICO COMO INDUSTRIA QUE LE APORTA AL DESARROLLO SOCIAL Y ECONÓMICO DE NUESTROS CONTEXTOS.

Nombre: ANTONIO CARLOS CÁRDENAS

Firma:

Cedula:

925295

73



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: JOHANNA ANDREA SIBAJA PEREZ

Actividad a la que dedica: DOCENTE

Expresa en una palabra como le pareció este programa: REVELADOR

Indique para que le sirvió este Programa: DARME CUENTA QUE LOS SUEÑOS SE PUEDEN HACER POSIBLE, PERO HAY QUE LUCHAR Y NO RENDIRSE.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

SI PORQUE DE ESA FORMA PODEMOS MODIFICAR LA FORMA DE PENSAR, ADEMÁS DE REESTRUCTURAR LOS SUEÑOS Y CREAR UNA BASE SOLIDA PARA LUCHAR POR LO QUE SE QUIERE Y NO RENDIRSE EN EL CAMINO

Nombre:

Firma:

Cedula:

1102873289



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE

¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: Mariana Lucia Conde Andión

Actividad a la que dedica: Estudiante de la Escuela de Bellas Artes y
Humanidades de Sucre

Expresa en una palabra como le pareció este programa: Inspirador

Indique para que le sirvió este Programa:

Este Seminario me ha ayudado a entender el proceso que requiere ser un buen artista, me inspiró y me dió ganas de seguir esforzandome en lo que hago. Me ayudó a mejorar mis pensamientos y entender como estos influyen fuertemente en mi vida.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Si, como una persona aspirante al mundo de la ilustracion me parece que es muy util y completo, muchas veces tenemos los animos bajos, no sabemos como comenzar en nuestros proyectos y creemos que las personas que estan en lo alto siempre estuvieron ahi, todos deberiamos conocer como el tener los pensamientos y tomando las decisiones correctas podemos salir adelante.

Nombre: Mariana Lucia Conde Andión

Firma: 
Cédula: T.I 1104254012



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: Rodolfo Franco Ricardo

Actividad a la que dedica: Realizador de cine y audiovisuales

Expresa en una palabra como le pareció este programa: Enriquecedor

Indique para que le sirvió este Programa:

Este programa me permitió adquirir nuevos conocimientos relacionados a los estados mentales en el ámbito cultural. Cada charla fue una oportunidad para descubrir personas inspiradoras y sensibles al mundo del arte. Sin duda, fue realmente motivador para mi proceso de formación no solo de manera profesional, sino como estilo de vida.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Este programa debería ser dictado a todos los artistas añadiendo la moderación de expositores que ofrezcan distintas visiones del arte, la competitividad y los procesos mentales de los seres humanos. De esta manera, se generaría un debate enriquecedor de ideas para los artistas y ampliaría el espectro de posibilidades para los participantes.

Nombre: Rodolfo Franco Ricardo

Firma: *Rodolfo Franco Ricardo*

Cédula: 1.104.872.353



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE

¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: Daniel Eduardo Bolaño Villalba

Actividad a la que dedica: Estudiante

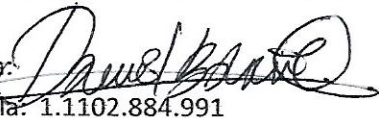
Expresa en una palabra como le pareció este programa: Motivacional

Indique para que le sirvió este Programa: Me sirvió para entender cómo se genera la creatividad a través de los modelos mentales y de los circuitos neuronales

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Si porque les ayudaría a entender y a comprender desde otra perspectiva cómo se genera la creatividad que a ellos tanto los caracteriza

Nombre: Daniel Eduardo Bolaño Villalba

Firma: 

Cédula: 1.1102.884.991

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: **EDUAR JESÚS SUÁREZ PADILLA**

Actividad a la que dedica: Soy Dibujante empírico y estoy estudiando diseño gráfico en la Escuela De Bellas Artes y Humanidades de Sucre

Expresa en una palabra como le pareció este programa: **Motivador**

Indique para que le sirvió este Programa:

Para reforzar mi mentalidad respecto a lo que quiero en mi futuro. Motivarme de manera continua y no sólo yo sino a familiares así mismo sé que me servirá para saber enfrentarme a situaciones complicadas, saber levantarme para así llegar a donde quiero.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Claro que debe ser dictado a los demás artistas y no sólo a ellos sino a personas que tienen metas en la mente pero no saben como iniciar. Con el fin de dar las herramientas mentales que nos ayudan a estar preparados para enfrentar cualquier situación y que así mismo nos ayudan a iniciar con nuestro camino al éxito

Nombre: **EDUAR JESÚS SUÁREZ PADILLA**

Firma: **EDUAR SUÁREZ**

Cédula: **1 193 072 432**



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE

¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: José Guillermo Pájaro Martínez

Actividad a la que dedica: Médico Especialista en salud ocupacional, diplomado en sistemas integrados de la calidad, diplomado en docencia Universitaria, Director del grupo Fusión Mestiza de Arjona Bolívar.

Expresa en una palabra como le pareció este programa: Motivador.

Indique para que le sirvió este Programa: Para fortalecer los procesos de creación y emprendimiento que estoy iniciando, para también identificar las fortalezas y limitaciones con las que cuento en cuanto a modelos mentales se refiere.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Si, para el fortalecimiento de la creación artística del gremio.

Nombre: José Guillermo Pájaro Martínez.

Firma:



José G. Pájaro Martínez
Médico
Esp. Salud Ocupacional
IC.1092

Cédula: 3811545 de Cartagena.



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: María Alejandra Acosta Flórez

Actividad a la que dedica: ESTUDIANTE – IV SEMESTRE – TECNICA LABORAL POR COMPETENCIA EN DISEÑO GRAFICO

Expresa en una palabra como le pareció este programa: MOTIVADOR

Indique para que le sirvió este Programa: A darme cuenta que soy una persona con muchos sueños, que no debo darme por vencida, me enseñó a darme cuenta que todos somos importantes los que limpian, los que venden, los que enseñan etc, me enseñó a reflexionar, a compartir lo que aprendo con los demás, a confiar en mi sobre todo a cambiar los pensamientos negativos por pensamientos positivos, a no quedarme con las malas experiencias por el contrario utilizarlas para mejorar

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Si, ya que hay muchos artistas que están en la zona de confort y temen explorar nuevos campos por miedo al fracaso, este seminario nos enseña a creer más en nosotros a tenernos confianza y así nos rechacen una y mil veces y fracasemos nunca darnos por vencido por alcanzar nuevas metas ya que nos damos cuenta que hoy en día grandes personalidades y artistas en sus inicios nadie creía en ellos y fueron rechazados pero hoy están donde están por atreverse a salir de la zona de confort y luchar por sus sueños

Nombre: María Alejandra Acosta Florez

Firma: *María Alejandra Acosta Flórez*

Cédu: 1.102.883.732



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center of Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: RITA TERESA MENDOZA SIMAHAN

Actividad a la que dedica: GESTORA CULTURAL

Expresa en una palabra como le pareció este programa: MOTIVADOR

Indique para que le sirvió este Programa: CONFRONTAR LA REALIDAD LO QUE OBLIGA A GENERAR CAMBIOS MUY POSITIVOS EN NUESTRA MANERA DE ACTUAR Y ASI LOGRAR BUENOS RESULTADOS.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

NO SOLAMENTE A LOS ARTISTAS, SINO QUE APLICA AL TODAS LAS PERSONAS QUE EN SU ACTIVIDAD DIARIA ESTAN CREANDO Y REINVENTANDOSE CADA DIA. DESDE EL AMA DE CASA, EL PROFESOR, EL VENDEDOR, EL ARTISTA, EL PERIODISTA, EL COMERCIANTE, ETC, ETC.
¡POTENCIAR LA CREATIVIDAD EN CUALQUIER COMUNIDAD! ¡ESTE PRINCIPIO ES UNIVERSAL!

Nombre: RITA TERESA MENDOZA SIMAHAN

Firma:

Cédula: 31.290.101



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center of Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: Carlos Julio Guzmán Martínez

Actividad a la que dedica: diseñador grafico

Expresa en una palabra como le pareció este programa:

Rta. interesante

Indique para que le sirvió este Programa:

Rta. El seminario potenciando la creatividad de la comunidad cultural y de las artes de sucre, sirvió como una herramienta para romper los obstáculos mentales que de alguna u otra manera nos hemos planteado, y que no nos dejan proyectar hacia el cumplimiento de nuestras metas y sueños de tal forma que podamos llevarlos a la realidad. También nos permite evaluarnos y planificar diferentes mecanismos y propuestas que nos permitan salir de nuestra zona de confort.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Rta. Desde mi punto de vista si considero que este seminario debe ser orientado a todos los diferentes artistas de nuestro departamento, de igual manera considero que también debería ser abierto para los profesionales en distintas áreas, con una visión ambiciosa y emprendedora, que les permita explorar en dentro de los distintos campos que las artes les ofrecen y brindar oportunidades a personas llenas de ganas de salir adelante y llenas de optimismo y creatividad.

Nombre: Carlos Julio Guzmán Martínez

Firma:

Cédula: 1.103.116.481 corozal-sucre



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre
octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: Helen Katherine Herazo Buelvas

Actividad a la que dedica: Estudiante del programa técnico laboral en diseño gráfico

Expresa en una palabra como le pareció este programa: interesante

Indique para que le sirvió este Programa:

Expansión de mis conocimientos.

Una visión más amplia.

Mejor toma de decisiones.

Más compromiso con mis metas.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Por supuesto, en mi opinión sugiero que todos los artistas deben ser merecedores de esta increíble experiencia, la cuál nos brinda el privilegio de potencializar nuestras mentes creativas y emprendedoras.

Nombre: Helen Katherine Herazo Buelvas

Firma:

Cédula: 1.192.907.481



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: PAOLA ANDREA NAVARRO CAMERA

Actividad a la que dedica: ESTUDIANTE - IV SEMESTRE – TECNICA LABORAL POR
COMPETENCIAS EN DISEÑO GRAFICO

Expresa en una palabra como le pareció este programa:
INTERESANTE

Indique para que le sirvió este Programa:

El seminario Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre, permite romper paradigmas mentales los cuales de cierta manera imposibilitan la proyección, cumplimiento y realidad de sueños y/o propósitos. Busca evaluar y planificarse desde cero con el fin de salir de la zona de confort, explotar conocimientos y talentos basándose en modelos mentales circuitos neuronales de la creatividad y la competitividad, demostrando con hechos, vivencias e historias de personas que se esforzaron arduamente y hoy en día son figuras y ejemplos a seguir.

"Los ricos no están completos"

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Este seminario sí debe ser dictado a otros artistas, inclusive a otros profesionales de diferentes áreas, que se visionen en salir adelante, que deseen emprender y dejar los miedos atrás; el principal impedimento para el hombre es la mente y si ésta es trabajada y modificada positivamente obtendremos mejores resultados.

Nombre: PAOLA ANDREA NAVARRO CAMERA

Firma:

Paola Navarro C.

Cedula: 1.100.627.330 De Morroa - Sucre



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE
¡Apoya el talento sucreño!

The Center of Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre

Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: José carrasco cumplido

Actividad a la que dedica: artista plástico

Expresa en una palabra como le pareció este programa: muy buen

Indique para que le sirvió este Programa: me permitió entender la psicología del pensamiento positivo y activación de nuevas ramas neuronales en mi cerebro. Esto con el fin de ponerlo en práctica, a través de la acción permanente de nuestras actividades diarias. Con la información recibida y la orientación pedagógica de este taller, me dieron nuevas herramientas, para mejorar mis posibilidades tanto productivas desde el punto de vista creativo, como también para ser más proactivo en mi eficiencia como artista y emprendedor.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?

Si es importante.. Por que en la formación de artes y en la experiencia empírica, no se recibe información, ni educación fundamental como esta..

Hoy en día el arte es un negocio y por tal razón debemos capacitarnos para vivir bien de nuestro trabajo como artistas, gestores culturales y como empresarios del arte.

Nombre: José carrasco

Firma: José carrasco

Cédula: 92519765



FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE

¡Apoya el talento sucreño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

**Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes de Sucre
octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020**

Nombre: **EMERSON PAREJA BENITEZ**

Actividad a la que dedica: **DOCENCIA**

Expresa en una palabra como le pareció este programa: **BUENO**

Indique para que le sirvió este Programa: **este programa incentiva el emprendimiento cultural y artístico, promueve un cambio de actitud frente los desafíos que implica ser gestor cultural en la actualidad.**

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas?
¿Por qué?: **sería un gran avance en la gestión cultural, que todos los artistas tenga acceso a este tipo de iniciativas.**

Emerson Pareja B.

Nombre: **EMERSON PAREJA BENITEZ**

Cedula: **92.260.908**

9:40



FMCS Sara De La Ossa



puntualmente y no tener problemas con el ingreso.

Manuel Maria Marquez le está invitando a una reunión de Zoom programada.

Tema: Última sesión: Potenciando la Creatividad de la Comu... [Leer más](#)

9:48 p. m. ✓✓

AYER

Tú

■ Evaluación Programa Fondo Mixto Cultura y Artes de Sucre.pdf (1 página)



Buen día, me permiten responder la evaluación de este programa por este medio. Gracias.

Sara.

Administradora comercial y artística.

Me ayudó a ampliar el conocimiento que yo tengo de algo, de las cosas. Buen recorrido introspectivo.

Debería expandirse para que igualmente amplíen su mundo, su universo.

Sara De La Ossa Pizarro.
Ced. [64.550.946](#).

11:44 a. m.



Escribe un mensaje





FONDO MIXTO
DE PROMOCIÓN DE LA CULTURA
Y LAS ARTES DE SUCRE

Apoya el talento sucroño!

The Center for Competitiveness and Innovation

Evaluación del Programa

Potenciando la Creatividad de la Comunidad Cultural y de Las Artes

Sucre Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: wilson hernan garzon navarrete

Actividad a la que dedica: artes plasticas

Expresar en una palabra como le pareció este programa: bálsamo

Indique para que le sirvió este Programa: afianzar, aclarar, alimentar transformado
retroalimentación de la mentalidad humana su visión, corrientes y culturas con

Sucre Octubre 19, 21, 23, 24, 26, 28, 30 y 31 de 2020

Nombre: wilson hernan garzon navarrete

Actividad a la que dedica: artes plasticas

Expresa en una palabra como le pareció este programa: bálsamo

Indique para que le sirvió este Programa: afianzar, aclarar, alimentar transformador
retroalimentación de la mentalidad humana su visión, corrientes y culturas como
alimentador de creador de identidades propias.

Indique para que le sirvió este Programa: afianzar, aclarar, alimentar transformador
retroalimentación de la mentalidad humana su visión, corrientes y culturas como
alimentador de creador de identidades propias.

¿Cree usted que este programa debería ser dictado a todos los otros artistas? ¿Por qué?
no solo a otros artistas es un contenido realizado para ser tomado desde las primeras
etapas formativas del ser humano en el contexto de transformador social cuyo frutos se
verán a corto mediano y largo plazos.

Nombre: wilson hernan garzon navarrete

Firma:

Cédula: 79545181